

Metodologia Projeto Pluralidades

Núcleos: Bélgica, Dusseldorf e Londres

Rodas de conversa entre diferentes saberes indígenas, africanos e europeus: A Série busca, através de ferramentas como a educação que transforma e a arte que potencializa trazer luz a diversas reflexões e promover uma construção mais positiva da nossa identidade cultural.

- pesquisa e curadoria dos convidados;
- pré-live de alinhamento;
- materiais e autorizações;
- criação do card;
- materiais de apresentação

Pretendemos ter ainda uma quarta live que encerrará esta primeira temporada de diálogos com uma roda de conversa entre as 3 moderadoras selecionadas para as três rodas iniciais. Neste último evento, promoveremos um diálogo ainda mais aprofundado na questão da nossa real identidade.